

ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОЧЕРСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУ



СЛАВЯНСКИЕ НАРОДЫ

CACHA



NUPNAAAL

TEOPYECTEO



TPALULUN

T60P4ECT60



TPADULUN

TEOPYECTEO







народы европейского севера

CACHAR



NNUNDAST

TEOPYECTEO



KAPEAGI

NUPULANT

TEOPYECTEO







НАРОДЫ УРАЛА И ПОВОЛЖЬЯ

TATAP61

NUPNAAAL

ТВОРЧЕСТВО

OG Bx

GAWKUP61

TPADULUN

TEOPHECTEO

> 4y6awn

TPALULUN

ТВОРЧЕСТВО

> MOPAGA

TPADULUN

TEOPYECTEO

- МАРИЙЦЫ

TPADULUN

TEOPYECTEO



TPAANUUN

TEOPYECTEO

KANMLIKU

TPALULUN

TEOPYECTEO



ЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОЧЕРСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

PYCCIGUE



Русский самый народ многочисленный в нашей стране. С давних времён русские занимали обширные территории на Восточно-Европейской равнине. В этих краях долгая, суровая зима непродолжительное тёплое лето. За лето крестьянам нужно было успеть и с урожаем справиться, и сена для домашних запасти. животных Недаром русские говорили, что «летний день год кормит».







и плясками.

CUVEHVE

Немало русских праздников сохранилось по сей день. Например, широкая, раздольная Масленица. Она проводится за неделю до Великого поста. В это время православные уже не едят мяса, но молочные продукты ещё разрешены. Поэтому неделю называют Масленой или Сырной. Многие масленичные обычаи имеют древние корни, связанные с предками русских славянами. С давних времён на Масленицу принято печь блины, которые круглой формой напоминают солнышко. При проводах Масленицы сжигают её чучело из соломы. С четверга начинаются народные гулянья с катаниями на санях, штурмом снежного городка, народными песнями

Я БИБЛИОТЕКА ОЧЕРСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

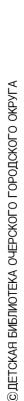
PYCCIGUE

ТРАДИЦИИ



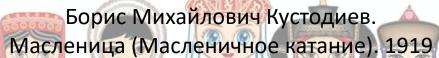
















CACHAR

Везде, где жили русские, развивались промыслы и ремёсла. Чего только не делали умелые мастера: и лаковые шкатулки, и расписные подносы, и глиняную посуду! Традиции многих народных промыслов живы по сей день. Гжельская керамика, жостовская роспись, палехская и федоскинская миниатюра, вологодское кружево и оренбургские пуховые платки и сегодня известны всему миру.



PYCCIGUE

ФИЛИМОНОВСКАЯ ИГРУШКА



ТВОРЧЕСТВО

С давних времён в селе Филимоново Тульской области делали глиняные игрушки-свистульки. В этих местах особый сорт глины. Лепить из неё — После обжига удовольствие. глина приобретает ровный белый оттенок, самый подходящий для росписи. Обычно мастера используют малиновый, зелёный и жёлтый цвета. Игрушки получаются просто загляденье: барыни в пышных юбках, кавалеры в полосатых штанах. Есть и важные петухи, и неуклюжие мишки, и бараны с большими рогами, и коровы.







ДЫМКОВСКАЯ ИГРУШКА



Название промыслу дала слобода, где Дымковская начали делать эти глиняные фигурки. Уже давно это поселение является частью города Кирова.

Для ДЫМКОВСКИХ игрушек характерны бытовые сюжеты, мотивы праздников и народных гуляний. Одни дамы и кавалеры танцуют, другие катаются на карусели или лошадях, несут воду. Практически не встретишь фигурок с пустыми руками. То курица виднеется под мышкой, то собачка.







УВРАИНЦЫ



Украинцы — третий по численности народ в России после русских и татар. Они расселены в центральных и южных районах нашей страны, а также в Сибири и на Дальнем Востоке. У них свой язык, а смесь русского с украинским называется «суржик».









YISPAUHUS

ТРАДИЦИИ

Дом по-украински — хата. Свои хаты украинцы всегда аккуратно белили изнутри и снаружи, а большую печь расписывали разноцветными красками. Полку с иконами они украшали вышитыми полотенцами — рушниками. Богатой вышивкой покрывалась и украинская одежда, особенно рубаха с широкими рукавами. Её так и называют — «вышиванка». На стол в украинских семьях до сих пор подают вкуснейшие вареники с вишней и наваристый борщ с пампушками. Это такие маленькие булочки с чесноком. Мучные изделия составляли основу украинской кухни. Они часто присутствовали в украинских обрядах. Большой круглый хлеб «каравай», украшенный фигурками из теста, ветками и цветами, стоял посередине свадебного стола. В Рождество и на Новый год пекли калачи и поляницы, на встречу весны жаворонки — особые печенья в виде фигурок птиц.

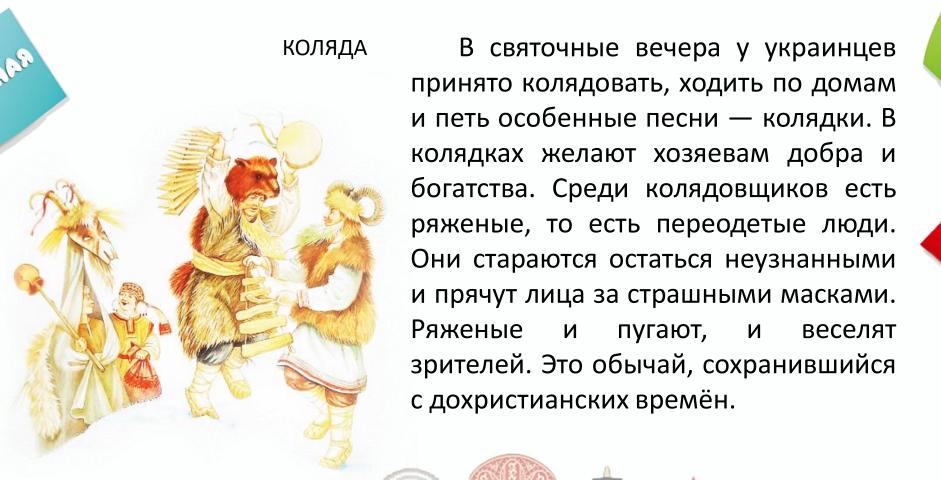








ТРАДИЦИИ





YEPAUHUH

ТРАДИЦИИ

На стол в украинских семьях до сих пор подают вкуснейшие вареники с вишней и наваристый борщ с пампушками. Это такие маленькие булочки с чесноком. Мучные изделия составляли основу украинской кухни. Они часто присутствовали в украинских обрядах. Большой круглый хлеб «каравай», украшенный фигурками из теста, ветками и цветами, стоял посередине свадебного стола. В Рождество и на Новый год пекли калачи и поляницы, на встречу весны — жаворонки — особые печенья в виде фигурок птиц.

Украинцы любят повеселиться во время праздников. У них много красивых песен, а ещё есть задорный танец — гопак. Во время его исполнения кричат: «Гоп! Гоп!» Отсюда и название.







BAPEHNKN C BNIJHEN

ПЕТРИКОВСКАЯ РОСПИСЬ



Зародилась на побеленной стене украинской хаты-мазанки. Технология изготовления краски была проста и в тоже время уникальна - яичный желток размешанный с соком.

Естественно, такая краска не долговечна и раз в год или к праздникам приходилось перекрашивать.

Но во внегласном соревновании на лучшую роспись своей хаты уже недостаточно было просто перекрасить или нарисовать такой же узор - его обязательно нужно сделать еще более красивым, более эксклюзивным...

Так, из любви простого народа к прекрасному, возник этот вид изобразительного искусства - Петриковская роспись.





ББЛОРУСЫ



БЕЛОРУСКИЙ КОСТЮМ

У белорусов есть своё государство — Республика Беларусь. Её столица — город Минск. Беларусь расположена в Восточной Европе и граничит с нашей страной. Среди жителей Беларуси много русских, поэтому в стране два государственных языка — белорусский и русский.

Белорусы испокон веков считались хорошими земледельцами, выращивали рожь и пшеницу, сеяли лён. Особенно славился белорусский картофель — бульба. Были среди белорусов и знатные ремесленники. Белорусские мастера резчики по дереву, каменщики и живописцы — даже принимали участие в украшении Оружейной палаты Московского Кремля. Белорусы живут в разных российских городах и сёлах от Москвы до Дальнего Востока.





Белорусские обряды имеют много общего с русскими и украинскими, но есть у них и свои особенности. Например, красивые волочебные (величальные, хвалебные) песни. В старину исполнители этих песен (волочебники) обходили на Пасху дворы и желали хозяевам хорошего урожая и богатства в доме. Начало весны отмечалось у белорусов песнямивеснянками.

А летом на праздник Ивана Купалы звучали особые, купальские мелодии. Праздничная ночь считалась волшебной. Белорусы верили, что если на Ивана Купалу найти цветок папоротника, то обязательно отыщешь и клад. Но, как известно, папоротники не цветут. В эту ночь прыгали через костры и купались в реке. Девушки гадали, плели венки из трав и цветов и пускали их по воде.







БЕЛОРУСЫ

ТРАДИЦИИ







БЕЛОРУСЫ

TBOPYECTBO

НЕГЛЮБСКИЕ РУШНИКИ

Все женщины в Беларуси умели ткать на кроснах. И у всех в доме были рушники: как обычные «утиральники», так и обрядовые, ритуальные – вытканные по определенным канонам, украшенные орнаментами. Узоры каждой местности отличались между собой, быть неповторимыми могли даже Но соседствующих деревнях. именно неглюбские рушники стали известными на весь мир. Отчасти, возможно, потому, что еще в 80-х годах прошлого века, когда традиции ткачества стали повсеместно забываться, в деревне Неглюбка Ветковского района они продолжали развитие.



Многие художественные народные промыслы, которые существовали в Беларуси столетиями, до сих пор живы и продолжают развиваться.









КОСТЮМ НАРОДОВ КОМИ

склонов Северного и Полярного Урала расселяется народ коми. Климат здесь суровый, земли, пригодной для сельского хозяйства, немного. Поэтому с древних времён коми были искусными охотниками и торговали мехом пушных зверей. Они ловили рыбу в озёрах и реках, собирали кедровые орехи и ягоды. Комиижемцы, населявшие берега северной реки Ижмы, разводили оленей. Ижемцы носили одежду из оленьего меха. Для передвижения и перевозки грузов они нарты, запряжённые использовали оленями.





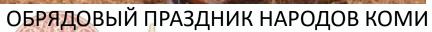
Многие традиции и обряды ушли в прошлое, однако некоторые праздники всё ещё живы. Одним из таких является Речкей, что ежегодно проводится в Сыктывдинском районе. Посвящён праздник началу сенокоса, а во время его проведения участники показывают каждый этап сложных полевых работ. Косари готовятся к выходу в поле, обвязывая себя травяными поясами и произнося различные заговоры от боли в руках и спине, для крепости духа и тела. После проведенных обрядов и пира люди отправляются на сенокос, а шествие сопровождается бодрыми песнями и танцами.

Коми в полной мере осознают, насколько ценны их обычаи и культурное наследие, полученное от предков. Именно поэтому сегодня в их республике активно действуют организации, кружки народных ремёсел и фольклора, целью которых является сохранение многовековых традиций своей родины.











ТВОРЧЕСТВО

СОЛОНКА В ВИДЕ УТОЧКИ ИЗ КАПА



Коми — мастера на все руки. Среди них всегда находились искусники, которые умели всё: и туес из бересты сделать, и прялку разрисовать. Рисунки были красочными и изображали цветы, всадников, оленей, солнце. В некоторых сёлах узор на прялках не рисовался, а вырезался ножом. Из капа нароста на коре деревьев — коми делали посуду. Очень нравились хозяйкам солонки из капа в виде уточки. Каждый мастер изображал уточку по-своему. У одного она расправляла крылья, у другого — вытягивала шейку, третий сажал ей на спину маленьких утят. Для коми образ уточки связывался с дружной, счастливой семьёй.





КАРБЛЫ

Столица Республики Карелия — город Петрозаводск — находится на берегу широкого Онежского озера.

Карелию называют страной тысячи озёр. Именно вдоль лесных озёр карелы строили свои дома. Дома у них особенные: большие, высокие. В обычных избах 10—12 венцов (брёвен), а в карельских иной раз и все 20.

Двор у дома тоже особенный — северный. В таком дворе жилая изба и все хозяйственные постройки объединены под одной крышей. Бытовал у карел старинный обычай — при заселении в новый дом хозяйка, переступив порог, подбрасывала петуха.

Считалось, что это сулит долгую и благополучную





BAPEJIH

CACHAR











6APEJIH

ТРАДИЦИИ



ПОДГОТОВКА К СВАДЬБЕ

Во свадеб время или народных праздников карелы исполняли особенные песни ёйги. Слова таких песен придумывались на ходу. Отдельные звуки или слоги в ёйгах тянулись и повторялись — ооо, хааа, ёйй. Получалась забавная мелодия. Петь её значит «ёйгать».





KAPEJIH

УХА - КАЛАУРОКА

ТРАДИЦИИ

Любимым блюдом карел была и остаётся уха — каларуока. Уху обычно готовят из нескольких видов рыбы. К ней добавляют разных МНОГО компонентов: картошку, перловую крупу, иногда даже мох, берёзовые почки, яйцо. У каждой хозяйки свои секреты. Гостей обязательно карелы угощают калитками. Это открытые пирожки, чаще овальной формы, с начинкой из картофеля, пшённой или манной каши.





«Калевалы».

ТВОРЧЕСТВО

У карел богатая и древняя культура. Карельский эпос «Калевала» знают во всём мире. Он переведён на 100 языков. «Калевала» состоит из особых песен — рун. В эпосе рассказывается о стране Калевала. В давние времена, когда Земля только появилась, она была населена богатырями и великанами, прекрасными девушками, добрыми и злыми волшебниками.

«Калевалу» исполняют, играя на кантеле. Это карельский музыкальный инструмент, похожий на русские гусли. Исполнители рун держат кантеле на коленях и пальцами обеих рук перебирают струны.

Каждый год в республике отмечают праздник День народного эпоса «Калевала». В городах устраиваются «калевальские карнавалы». Люди, одетые в костюмы героев эпоса, шествуют по улицам. Звучат старинные песни и разыгрываются сценки из



BAPEJIH

ТВОРЧЕСТВО

















TATAPЫ

CVEHVE









OVER HO

Татары занимались земледелием, разводили домашний скот. Об этом говорят даже прежние названия времён года. Весна по-татарски означала время сева. Лето — время сенокоса. Любимый татарский праздник Сабантуй переводится как «праздник плуга». Его отмечают в начале лета, после того как засеют поля. Как сотни лет назад, в этот день татары устраивают разные состязания. Конные скачки, бег наперегонки, бой мешками. Больше всего зрителей привлекает соревнование по борьбе куреш.



TATAPЫ

ТРАДИЦИИ

СОРЕВНОВАНИЕ ПО БОРЬБЕ КУРЕШ



Правила просты. Борцы обхватывают друг друга стараются кушаками И повалить на землю. Победитель в схватке вступает в бой со следующим, более сильным, противником. Куреш может затянуться до позднего вечера, пока не примут участие все желающие. Поборовший всех соперников получает в награду живого барана.





ТВОРЧЕСТВО

ИЧИГИ

Татары с давних пор владели разными ремёслами. За золотыми и серебряными украшениями татарских мастеров приезжали купцы со всей округи. Прославились татары и как хорошие сапожники. Из кусочков мягкой кожи — юфти или сафьяна — они шили узорные сапоги — ичиги. Татарские сапожки знали не только на Кавказе и в Средней Азии, но даже во Франции и Англии.







НАЦИОНАЛЬНЫЕ БРАСЛЕТЫ



БАШКИРЫ



БАШКИРСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОСТЮМ У подножия Уральских гор живёт один из многочисленных российских народов — башкиры. По легенде, в давние времена дорогу на Урал им показал волк. Поэтому и название народа иногда переводят как «главный волк» («баш» — «главный», «корт» — «волк»).





БАШКИРЫ

ПАМЯТНИК САЛАВАТУ ЮЛАЕВУ Г.УФА

Столица Республики Башкортостан город Уфа. При въезде в Уфу гостей встречает памятник Салавату Юлаеву. Салават был храбрым воином прекрасным поэтом. Он воевал за свободу башкирского народа, и его считают национальным героем. Бронзовый памятник ему виден издалека, потому что стоит на скале над рекой Агиделью. Салават изображён верхом на коне. Это одна из самых больших конных статуй в Европе, её высота почти 10 метров, а вес — 40 TOHH.







БАШКИРЫ

ТРАДИЦИИ



Старинный весенний праздник башкир — Каргатуй. Его отмечают накануне прилёта грачей. В этот день на пеньках и на земле для птиц оставляют остатки каши. Так же как и татары, башкиры празднуют Сабантуй.







ТВОРЧЕСТВО

Любимый музыкальный инструмент у башкир — курай. Это дудочка, похожая на флейту. Раньше её вырезали из стебля растения, которое так и называлось «курай». В настоящее время кураи стали более прочными, их делают из дерева или металла. Курай так любим в народе, что даже попал на башкирский герб.









В Поволжье, между Волгой и Сурой, живут чуваши, народ с древней историей и богатой культурой. Столица Республики Чувашия — город Чебоксары.

Чуваши всегда отличались трудолюбием и аккуратностью. А какие чувашские девушки рукодельницы! В старину они знали больше 20 разных видов швов, среди которых роспись, гладь, тамбур. Вышивкой украшали края полотенец, скатерти и, конечно, одежду.







4 AB VMM

ТРАДИЦИИ

НЕИЗВЕСТНЫЙ ХУДОЖНИК. ЧУВАШСКАЯ СВАДЬБА

Зимой чувашская молодёжь праздник Сурхури отмечала Овечья нога. Молодые люди собирались вместе в одном доме, пели песни, играли. А вечером девушки гадали на женихов. Войдя в тёмный сарай, девушка ловила овечку. Если та оказывалась белой масти, значит, и жених у девушки будет светловолосый, а если чёрной — выйти девушке замуж за тёмненького.



ТРАДИЦИИ

Обряды и праздники чувашей их хозяйственной связаны деятельностью. По окончании сева чуваши, как и другие поволжские народы, устраивали праздник плуга — Акатуй. Осенью собирались на праздник в честь нового урожая.

Существовал обряд Карта патти (каша скотного двора) в честь духовхранителей домашних животных. В блины этот день чуваши пекли юсманы, варили на скотном дворе кашу и по прочтении молитвы бросали







ТВОРЧЕСТВО



В чувашской семье девочку уже с 5-6 лет учили рукоделию. К 12-14 годам многие из них осваивали секреты мастерства, технику Свои вышивки. наряды ДЛЯ праздников и хороводов девушки вышивали скромно, все умение они вкладывали в вышивку свадебной Вышитые девушкой одежды. наряды служили ей почти всю жизнь.







МОРДВА



Многих удивляет название народа мордва. Что же это за слово такое? Учёные считают, что оно очень древнее и означает «много людей». Расселяется мордва широко, по всей нашей стране, от Урала до Дальнего Востока. Сама Республика Мордовия находится в Поволжье. Столица её — город Саранск.







Мордовские семьи были большими и дружными. Братья с жёнами и детьми жили одним хозяйством. Вместе обрабатывали поля и содержали скот. Все полевые работы сопровождались семейным молением — озксом.

Многие из старинных обычаев сохраняются и в наши дни. Ни одна мордовская свадьба не обходится без праздничного пирога лукш. Пекут его из самой лучшей муки с многослойной начинкой. Нижний слой делают из пшенной каши, следующий — из творога, дальше идёт куриное мясо, потом — яйца вместе с скорлупой. Верхушку пирога украшают выпеченными из теста фигурками птиц, веточкой яблони, цветными лентами и бисером. С этим пирогом едут забирать невесту из отчего дома, а печёт его мать жениха.







MOPIBA

ТРАДИЦИИ

СЕМЕЙНЫЙ ОЗКС В ПОЛЕ









ТВОРЧЕСТВО

ТАВЛИНСКАЯ ИГРУШКА



Есть в Мордовии знаменитое место — село Подлесная Тавла. Здесь делают деревянные игрушки.

И не кто-нибудь, а ребята из местной школы. Тавлинскую игрушку не раскрашивают, но она и без того красивая. Забавные сценки из деревенской жизни, фигурки людей и животных можно рассматривать бесконечно. А какие красивые лошадки с мочальными хвостами и узорами на боках! Или мишки с посохом и дети, едущие на тележке.









НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОСТЮМ МАРИЙЦЕВ

По старинному преданию, у бога неба Юмо была красавица-дочь. Каждый день она спускалась на землю, чтобы пасти стадо. Однажды повстречала она юношупахаря и вышла за него замуж. От их детей и появился на земле марийский народ. Это только легенда, но есть в ней и правда. Марийцы действительно хорошо обрабатывают землю и разводят скот. До сих пор большинство из них живёт в сельской местности.

Расселяются марийцы в Республике Марий Эл других поволжских республиках и областях. Столица Марий Эл — город Йошкар-Ола.





МАРИЙЦЫ

ТРАДИЦИИ



ТАНЕЦ «ВЕРЕВОЧКА»

Марийцы — весёлый народ. У них сохранилось много старинных танцев. Самый знаменитый из них — «Верёвочка».

В честь его даже проводятся специальные фестивали. Начинают танец два парня и девушка. Если места много, танцуют несколько групп, тогда получается целая цепочка танцующих. Поэтому танец и стали называть «Кандыра» — «Верёвочка». Танцующие поют и двигаются друг за другом, одновременно отбивая дробь ногами «тыпырдык». Иногда в танце участвует несколько сотен человек.







ТВОРЧЕСТВО







МАРИЙСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УЗОР

Основным украшением марийской одежды была вышивка. Необычность состояла в том, что мастерица клала стежки с изнанки, а рисунок получался на лицевой стороне. Узоры изображали природные явления. Прямая линия — землю, волнистая воду, ромб или квадрат солнце.













УДМУРТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ

«Человек с Вятки» — так переводится слово «удмурт». Вот уже несколько веков удмурты живут в междуречье Камы и Вятки. Здесь находится Республика Удмуртия. Столица её — город Ижевск. Территория Удмуртии богата хвойными и берёзовыми лесами, где растут ягоды и грибы.

Большинство удмуртов — сельские жители. Во всех удмуртских деревнях раньше имелась священная роща «луд», где удмурты молились своим богам. Каждому богу было посвящено особое дерево.







УДМУРТЫ

ТРАДИЦИИ

LEBEED CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PROPE

УДМУРТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК «ГЕРБЕР»

Сегодня удмурты **OCHOBHOM** православные, но многие древние обычаи у продолжают сохраняться. НИХ праздничному столу обязательно подаются лепёшки табани, которые брали с собой на моления в рощу. На Масленицу все, от мала до велика, катаются с горок и валяют друг друга в снегу. А праздник Гербер, имеющий древние корни, стал национальным. Его теперь празднует вся Удмуртия. Гербер проводится в середине лета, перед сенокосом. В этот день из бабушкиных сундуков достают старинные наряды. На улицах звучат удмуртские песни.



УДМУРТЫ

ТРАДИЦИИ



Каждой весной в удмуртских деревнях проводился праздник первой борозды. Вся деревня готовилась к этому дню заранее.

Мужчины чинили плуги и сеялки, женщины готовили угощения. После вспашки и общего застолья девушки поливали поле водой, чтобы летом не было засухи. А мужчины устраивали конные скачки. Победитель получал в подарок вышитое полотенце.







YUM YPTЫ

TBOP4ECTBO



Культурная составляющая удмуртского народа достаточно широка и разнообразна. Фольклор — часть жизни каждого удмурта. Здесь он не различается по жанрам, а просто является объединяющим звеном между повседневной жизнью, религией, правом и этикой.

Особенностью культуры Удмуртии являются бытовые заклинания, заговоры, обрядовая поэзия, обрядовые мелодии и другие виды религиозных и мистических процессов.

Также Удмуртия славится своей шелковой и шерстяной вышивкой, ткаными орнаментами, аппликациями и коврами.





6AJIM HIGH



Много сотен лет назад из далёких монгольских земель прибыли в широкие приволжские степи предки современных калмыков. Теперь калмыки — единственный народ в европейской части России, говорящий на одном из монгольских языков и исповедующий буддизм. Живут калмыки в Республике Калмыкия. Столица Калмыкии — город Элиста.







КАЛМЫКСКИЙ ЧАЙ

Рецепт своего знаменитого чая калмыки хранят уже несколько веков. Он совсем не похож на привычный нам чай. Ведь в него добавляют не сахар, а соль. А ещё молоко — овечье, верблюжье или коровье. В молоко кладут масло, бараний жир и насыпают немного муки. Получается густой и питательный напиток. В самый раз для ДОЛГОГО кочевья, когда некогда Иногда для готовить еду. вкуса добавляют специи — лавровый лист, гвоздику, мускатный орех.







6AJIM HIGH

TBOP4ECTBO

Калмыки собирались в кибитке послушать джангарчи исполнителя народного эпоса «Джангар». Он брал в руки домбру — деревянный музыкальный инструмент с двумя струнами — и начинал петь. Его песня была про сказочную страну Бумба, где царят мир и покой и люди счастливы. Про хана Джангара, который искал эту страну для подданных. Про богатырей и прекрасных девушек. В «Джангаре» 26 песен с разными сюжетами. Калмыки верили в магическую силу эпоса. Исполнять «Джангар» позволялось только в тёмное время суток, и нельзя было оставлять песню недосказанной. Мастерство джангарчи ценилось очень высоко.

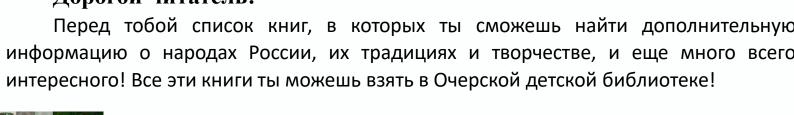




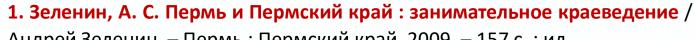
дополнительные источники

Дорогой читатель!

Перед тобой список книг, в которых ты сможешь найти дополнительную информацию о народах России, их традициях и творчестве, и еще много всего интересного! Все эти книги ты можешь взять в Очерской детской библиотеке!







Андрей Зеленин. – Пермь : Пермский край, 2009. – 157 с. : ил.

Эта книга знакомит с историей Пермского края, его тайнах и богатствах, выдающихся людях, памятниках культуры и географических особенностях Прикамья. А также рассказывает о национальностях (народах), которые проживают на Пермской земле. Их, оказывается, более 100! Предлагаем с ними познакомиться!



2. Данилко, Е. С. Народы России / Е. С. Данилко; художники В. Бастрыкин, А. Воробьёв, М. Дмитриев [и др.]. – Москва: РОСМЭН, 2015. – 79 с.: ил. -(Моя Россия).

Книга знакомит с народами, проживающими на территории России, рассказывает об их жизни, культуре, обычаях, промыслах. Мы живём в стране с многовековой историей, богатыми традициями и талантливыми народами. Нам есть чем гордиться, и об этом мы должны знать, помнить и передавать потомкам, чтобы жила Россия.







Дополнительные источники



3. Гашева, К. Б. Пермский край. Самое-самое / Ксения Гашева ; художник Л.Г Пенягина. – Пермь : Титул, 2018. – 167 с. : ил.

Книга поможет узнать свою малую родину, понять, чем на Пермской земле можно гордиться, увидеть яркую и многообразную картину, где история тесно связана с современностью. А ещё юный читатель обязательно обнаружит, что совсем рядом с его домом есть что-то необыкновенное, «самое-самое» (природный памятник, арт-объект, фестиваль, музей), что-то, чем можно восхищаться, о чём можно рассказать друзьям и о чём хочется узнать побольше.



4. Иванова, Ю. Матрёшка : кукла с секретом / Юлия Иванова ; художник Н. Кондратова. – Москва : Фома, 2014. – 24 с. : ил. – (Настя и Никита).

Русская матрёшка стала одним из символов нашей страны - наряду с самоваром, балалайкой и бурым медведем. Но когда именно появилась эта необыкновенная игрушка? Кто её придумал? Почему она так называется? Как её вытачивают и расписывают? Почему все матрёшки разные? Сколько куколок может быть внутри? И какая матрёшка самая большая? Ответы на все вопросы вы найдёте в этой интересной и познавательной книге.

AR EMETINOTEKA OUEPOKOTO FOROITOKOTO OKRVTA

дополнительные источники



5. Качур, Е. Как жили на Руси / Елена Качур ; иллюстрации А. Балатёнышевой, А. Холодиловой. — 3-е изд. — Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2020. — 75 с. : ил. — (Детские энциклопедии с Чевостиком).

Любознательный Чевостик и дядя Кузя отправляются в Новгород XIII века, чтобы узнать ответы на вопросы о жителях и быте на Руси. Они попадут во двор к приветливой семье, побывают на ярмарке, посмотрят, как работают в поле и шьют одежду, увидят наряды славян, проследят древний торговый маршрут и познакомятся с легендарными военными походами.



6. Князева, Н. А. Маленький пермяк : книга для чтения. **3** класс / Н. А. Князева. — 2-е изд. исправл. - Москва : Планета, 2018. — 80 с. : ил. — (Моя малая родина).

Эта книга по краеведению позволит совершить путешествие по Перми и Пермскому краю, узнать об удивительных людях, истории, культуре, природе своей малой родины, народах Прикамья. Отдельные страницы посвящены русским - самому многочисленному народу в

Прикамье и в России.



дополнительные источники



7. Костюченко, М. Русские промыслы: головоломки, лабиринты / Мария Костюченко; художник С. Варавин. — Санкт-Петербург: Питер, 2016. —и63 с.: ил. — (Вы и ваш ребёнок).

Славится Россия своими мастерами-умельцами. Русская матрёшка, дымковская игрушка, гжель, хохлома, деревянные ложки и расписные самовары, ларцы и шкатулки! Каждый путешественник находит тут сувенир по душе и непременно увозит с собой частичку земли Русской. Играй и изучай культуру великой России.



8. Морозова, А. Промыслы и ремёсла России / А. Морозова. — Москва : Алтей-Бук, 2018. — 35 с. : ил. - (Атлас для детей с наклейками).

Богата земля российская мастерами-умельцами. Здесь каждый уголок с давних лет славен своими народными промыслами - художественное литье, ювелирное дело, литье колоколов, оружейное дело, чеканка, гончарство, резьба по дереву и многое другое.



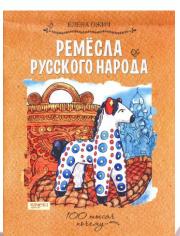


Дополнительные источники



9. Новицкая, М. Ю. Родная земля / М. Ю. Новицкая. — Москва : Дрофа, 2008. — 495 с. : ил.

Книга расскажет о праздниках, обрядах и обычаях всех четырёх сезонов года. Затем покажет радость больших и малых событий в жизни старинной семьи: строительство дома, новоселье, рождение ребенка, детские игры, семейный труд и отдых, свадебное веселье, обряды гостеприимства. И, наконец, она расскажет о труде и подвигах наших соотечественников.



10. Ожич, Е. Ремёсла русского народа / Елена Ожич ; художник Ю. Марголина. — Санкт-Петербург : Качели, 2017. — 24 с. : ил. — (100 тысяч почему).

Русская земля издавна славилась своими кузнецами и гончарами, зодчими и оружейниками, кружевницами, вышивальщицами и другими умельцами. Нужно быть настоящим детективом, чтобы проследить путь развития каждого ремесла. Как делают валенки и лапти, можно ли построить дом без единого гвоздя, какие приемы использовали ювелиры в работе с золотом и серебром и многое другое удалось разузнать писательнице.





SHAEWL JIV TH?

CUVERUE

- 1. Из чего создают изделия Гжель?
- 2. Что расписывают в Хохломе?
 - 3. Какую обувь носили русские крестьяне?
- 4. Почему матрешка называется матрешкой?
 - 5. Какие дымковские игрушки были самыми первыми?





ЗНАБШЬ ЛИ ТЫ?

1. Из чего создают изделия Гжель?

Гжельскую керамику и фарфор (посуду, сувениры, и предметы интерьера) делают из глины. После обжига покрывают специальной белой краской, что делает изделия блестящими, а затем расписывают вручную.











ВИБЛИОТЕКА ОЧЕРСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

ЗНАБШЬ ЛИ ТЫ?

2. Что расписывают в Хохломе?

Здесь расписывают деревянную посуду из липы и мебель из берёзы и сосны красными, жёлтыми, оранжевыми и немного зелёными и голубыми тонами по чёрному фону.



SHAEWL JIV TH?

3. Какую обувь носили русские крестьяне?

Крестьяне на Руси ходили босыми в теплое время года. Хотя лапти, самодельная обувь из бересты, были у многих, их берегли. А когда лапти снашивались, становились непригодными дальнейшей носке, их ни в коем случае не выбрасывали. Старые лапти развешивали на заборе, на столбе возле крыльца, над скотными дворами - считалось, что они защитят от сглаза и порчи.





ЗНАБШЬ ЛИ ТЫ?

4. Почему матрешка называется матрешкой?



Название выбрали ДЛЯ куколки неспроста. Во времена, когда игрушку русской только-только придумали, в провинции многим девочкам давали Матрешка Матрена. ВМИ ЭТО уменьшительно-ласкательная форма имени Матрена. Это имя очень любили Руси. Матрена происходит от латинского слова «mater», и означает «мать». С ним ассоциируются настоящие крестьянские пышущие женщины, здоровьем, с многочисленными детьми пышной фигурой. И



SHAEMP JIN LAS

5. Какие дымковские игрушки были самыми первыми?

К весеннему празднику Свистунья женская половина слободы Дымково лепила из глины свистульки в виде коней, баранов, козлов и других животных. Их раскрашивали их в яркие цвета.



COCTABUTEJIU

МАУК «ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ОЧЕРСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА» ФИЛИАЛ «ОЧЕРСКАЯ ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА»

СОСТАВИТЕЛИ: БИБЛИОТЕКАРЬ — НЕКРАСОВА Г. А. БИБЛИОТЕКАРЬ (БИБЛИОГРАФ) — СМИРНОВА И.С.

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ «ОЧЕРСКОЙ ДЕТСКОЙ БИБЛИОТЕКИ» Телефон:

2 8 (34278) 3-13-31

Режим работы:

Пн-Пт: с 8 до 18

Сб: с 9 до 15

Вс: выходной

ГРУППА ВК



АЙТ «ОДБ»



Д15 число каждого месяца - Санитарный день



Я БИБЛИОТЕКА ОЧЕРСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА